

## آزاده نیکو- تهران

- متولد ۱۳۵۲
- فارغ التحصیل رشته گرافیک در مقطع کارشناسی-دانشگاه شهید رجایی تهران-۱۳۸۰
- فارغ التحصیل رشته پژوهش هنر در مقطع کارشناسی ارشد- دانشگاه الزهراء- تهران- ۱۳۹۰

## نمایشگاه های انفرادی

- نمایشگاه انفرادی گالری پلتفرم ۳-۱۳۹۹
- نمایشگاه انفرادی گالری عمارت روبرو- ۱۳۹۷
- نمایشگاه انفرادی گالری مهرین- ۱۳۸۳

## نمایشگاه های گروهی

- نمایشگاه گروهی گالری ابتدا-تهران-بهمن ۱۴۰۳
- نمایشگاه گروهی غزال روستا-تهران ۱۴۰۳
- نمایشگاه گروهی گالری ابتدا-تهران- خرداد۱۴۰۳
- نمایشگاه گروهی کارنمای مجازی آثار اعضای انجمن هنرمندان نقاش ایران. تهران ۱۳۹۹
- نمایشگاه گروهی خانه هنرمندان ایران- تهران-۱۳۹۸
- نمایشگاه گروهی آنلاین گالری آرتیبیشن- تهران- ۱۳۹۸
- نمایشگاه گروهی خانه نگار ۱۴- تهران- ۱۳۹۸
- نمایشگاه گروهی مؤسسه فرهنگی و هنری صبا- تهران- ۱۳۹۸
- نمایشگاه گروهی خانه هنرمندان ایران- تهران- ۱۳۹۸
- نمایشگاه گروهی نگارخانه احسان- تهران- ۱۳۹۸
- نمایشگاه گروهی گالری عمارت روبرو- تهران-۱۳۹۶
- نمایشگاه گروهی گالری عمارت روبرو. تهران، آذرماه ۱۳۹۶
- برگزارکننده و مدرس وُرک شاپ گالری عمارت روبرو. تهران، ۱۳۹۶

- نمایشگاه گروهی نگارخانه سبلان. تهران، تابستان ۱۳۸۳

### نمایشگاه های خارج از کشور

- نمایشگاه آرت فیر بدروم- ترکیه- بدروم- ۲۰۲۴
- نمایشگاه خیابانی (بیلورد عظیم دیجیتالی)-هلند- آمستردام -۲۰۲۴
- نمایشگاه آثار هنرمندان ایران و ترکیه Avayenaghsh Art Group 24 & Galeri Art's-۲۰۲۴
- انتشار یک اثر نقاشی در وبسایت International Actin Art وابسته به سازمان UNESCO از مجموعه آثار برگزیده در انجمن هنرمندان نقاش ایران- ۲۰۲۱، ۱۳۹۹

### اهمّ سوابق شغلی، اجرایی، آموزشی

- مصاحبه خبرنگار هنرهای تجسمی خبرگزاری شبستان به بهانه نخستین نمایشگاه کارنمای مجازی آثار اعضای انجمن هنرمندان نقاش ایران- ۱۳۹۹
- یادداشت و نقد نیلوفر ثانی\_ عضو منتقدان تاتر ایران\_ با عنوان " تنهایی شگفت انگیز" با بررسی آثار نمایشگاهی " تن ها" آزاده نیکو- ۱۳۹۹
- مصاحبه خبرنگار هنرهای تجسمی خبرگزاری شبستان به بهانه برگزاری نمایشگاه انفرادی " تن ها" در پلتفرم ۳- ۱۳۹۹
- مصاحبه خبرنگار هنرهای تجسمی خبرگزاری صبا به بهانه برگزاری نمایشگاه انفرادی " تن ها" در پلتفرم ۳- ۱۳۹۹
- گفتگوی رادیو فرهنگ (برنامه هفتانه)- درباره کتاب " بر بال های کرگدن" \_ آزاده نیکو\_ تهران- ۱۳۹۸
- مصاحبه بخش فرهنگی سایت خبرگزاری شبستان با آزاده نیکو به عنوان عضو انجمن هنرمندان نقاش ایران و پژوهشگر هنر درباره نقش هنر و هنرمند در چگونگی ایجاد انگیزه و امید با ابزار هنر در دوران کرونا (پیشنهاداتی برای هنرمندان و متولیان هنر). اسفند ۱۳۹۸
- گفتگوی بخش فرهنگی سایت خبرگزاری شبستان با آزاده نیکو درباره کپی در آثار هنری معاصر- ۱۳۹۸

- گفتگوی بخش فرهنگی سایت خبرگزاری شبستان با آزاده نیکو به بهانه رونمایی از کتاب " بر بال های کرگدن " ۱۳۹۸
- کمک تسهیل‌گری در دوره‌های گروه‌درمانی آموزش‌محور برای دختران نوجوان با موضوع مهارت‌های زندگی - تهران-۱۳۹۷ تا ۱۴۰۰
- برگزاری و اجرای جلسه شعرخوانی و اجرای قطعه موسیقی ساخته شده توسط خانم آناهیتا پوریا (آهنگساز و نوازنده مقیم ارمنستان) بر اساس آثار و سروده‌های آزاده نیکو در افتتاحیه نمایشگاه نقاشی «آن‌چه ماناست بال‌ها و باله‌هاست». گالری عمارت روبرو- تهران- ۱۳۹۶
- اجرای شعرخوانی (سروده‌های آزاده نیکو) در دومین شب شعر به روایت اول شخص گالری دنا- تهران- تیرماه ۱۳۹۶
- برگزارکننده و مدرس کارگاه‌های آموزشی نقاشی، طراحی و تصویرسازی (به صورت انفرادی و گروهی) در کارگاه شخصی. تهران، از سال ۱۳۸۴ تاکنون
- تدریس با سمت هنرآموز در هنرستان‌های منطقه پنج آموزش و پرورش شهر تهران. از سال ۱۳۸۲ تا ۱۴۰۰
- مدرس و کارمند با سمت هنرآموز در دانشکده فنی دکتر شریعتی. تهران، ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۲

### کتاب منتشر شده

- نیکو، آزاده (۱۳۹۸). بر بال‌های کرگدن (مجموعه شعر). کرج، ایران: نشر چکامه باران (هم‌چنین، طراحی "جلد" و "سرفصل‌های کتاب).